

Salotti "Letterari & Artistici"

II Edizione 2007 - V appuntamento
a cura di Marisa Zattini

GRAPHIE "dell'Identità & dell'Alterità"

venerdì 19 ottobre 2007
ore 17.30

presso

IL VICOLO - GALLERIA ARTE CONTEMPORANEA
Via Chiaramonti, 10 - Cesena

Leonardo Soresi & Raffaella Zavalloni

"Il ragazzo che non voleva viaggiare"

"Piccole eternità"

Presentano

Gianfranco Lauretano e Marisa Zattini
introduzione di Pier Guido Raggini

Venerdì 19 ottobre 2007 alle ore 17.30 si terrà presso IL VICOLO - Galleria Arte Contemporanea il quinto appuntamento con i Salotti "Letterari & Artistici", iniziativa promossa e organizzata dalla Rivista di Arte e Letteratura "Graphie". Il Direttore artistico Marisa Zattini presenterà l'ultimo numero incentrato sul tema "dell'Identità & dell'Alterità", visto con gli occhi dell'arte e della letteratura. Gianfranco Lauretano, direttore letterario della rivista, presenterà al pubblico, in presenza dell'autore Leonardo Soresi, il libro *Il ragazzo che non voleva viaggiare* [ed. IL VICOLO - Divisione Libri, 2007], vincitore dell'ottava Edizione del Concorso Nazionale di Narrativa Graphie. Gli spazi de IL VICOLO - Galleria Arte Contemporanea, in Via Chiaramonti 10, ospiteranno le colorate opere di Raffaella Zavalloni, vivaci e suggestive realizzazioni di carta e cartone, presentate da Marisa Zattini.

Nello show-room de IL VICOLO - Interior Design, in Via Carbonari 16, sarà possibile visitare la mostra "Dell'Identità & dell'Alterità", che vede riunite le opere realizzate dagli artisti pubblicati nell'ultimo numero di "Graphie": Loretta Bagnoli, Vittorio D'Augusta, Walter Gasperoni, Andrea Guastavino, Matteo Lucca, Franco Palazzo, Massimo Pulini, Nicola Samorì, Alice Tamburini.

Entrambe le rassegne rimarranno aperte fino al 24 Novembre 2007.

«[...] La scrittura che veicola queste storie è sempre "accorata", epica e ricca di spunti interessanti, all'interno dei quali si agita il fascino della cruda esperienza. Si giunge al nodo progettuale a poco a poco, attraversando quadri e temperie del tutto umani [...] La condizione umana è riccamente raffigurata, mediante un segno per lo più sicuro ed icastico [...]». (dalla postfazione di Gianfranco Fabbri)

«[...] Il mio fare ha un'andatura emotiva, istintiva, lavorare il cartone è una tecnica che richiede invece tempo e precisione. È materia ordinata che accoglie il mio caos, è la stasi che incontra il mio moto, è il tempo del mio fare racchiuso e sospeso in un fermo immagine. perché tutto passa, ha un termine, finisce. Fermare il movimento e lasciarlo lì è esorcizzare la fine, il passare.» (Raffaella Zavalloni)

Leonardo Soresi, nasce a Udine nel 1973. Vive e lavora a Spilimbergo (PN) come libero professionista; viaggiatore appassionato, e ultramaratoneta ha attraversato mezzo mondo per partecipare alle gare. Dal 2003 collabora con il mensile "Correre" scoprendo così la passione per la scrittura, che gli ha regalato grandi soddisfazioni culminate nel 2004 con la vittoria del concorso internazionale Bruce Chatwin per i racconti di viaggio, ed ora, nel 2007, con la vittoria del Concorso di Narrativa "Graphie".

Raffaella Zavalloni è nata a Savignano sul Rubicone nel 1956. Vive e lavora a Cesena. Ha effettuato studi di Filosofia, Estetica e Arte, tra le sue mostre ricordiamo la personale *Ondulane*, del 2006 presso il Foyer del Teatro Bonci di Cesena, e la sua partecipazione alle rassegne *Della Natura* e *Del Labirinto*, presso IL VICOLO.

Gli spazi dello Showroom del VICOLO - Interior Design sono aperti al pubblico dal lunedì al sabato, dalle 09,00 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 19,30. Chiuso il giovedì. Per visitare la Galleria Arte Contemporanea si può fare richiesta, negli orari indicati, presso IL VICOLO - Interior Design in Via Carbonari 16.

È una iniziativa di "GRAPHIE"

PROGETTI CRAL CARISP CESENA & IL VICOLO - Divisione Libri - con la partecipazione di VIDEOREGIONE
Per informazioni: Tel. 0547 21386 - e-mail: arte@ilvicolo.com - www.ilvicolo.com